



Vacker morgon i Kåbdalis

Vinterresa på Inlandsbanan

Det är kväll och mörkt när tåget – två rälsbussar – glider in på stationen i Kåbdalis. De närmare 90-talet resenärerna kliver av och tittar upp mot skyn, i hopp om att få se norrskenet. Samtidigt anländer två snöskotrar redo att transportera allt bagage upp till respektive boende i stugbyn Blåfjäll. Resan startade på morgonen från Östersund med matstopp i Vilhelmina och Arvidsjaur.

Nästa dag går resan till Jukkasjärvi och Ishotellet. Den drygt 4 timmar långa resan görs med landsvägsbuss och väl framme väntar lunchbuffén baserad på lokala råvaror.



Kandelaber i is



En av konstsviterna

Ishotellet är en spännande innovation som ständigt förändras – år från år – allt utom porten. Is- och snöskulptörer från olika delar av världen inbjuds att skapa och utforma egna rum. Nytt för i år är *Icehotel 365*, en 1 200 m² stor åretruntöppen anläggning med 20 sviter, isbar med mera. Här är

temperaturen alltid under -5° . Allt är skapat i snö och is hämtad från Torneälven som rinner förbi precis nedanför. Man kan inte annat än förundra sig över idériokedomen och de otroliga konstverken som ser ut som finaste kristall. På området finns naturligtvis en souvenirshop. För den som är frusen sprider brasan i receptionsbyggnaden härlig värme och där kan man även njuta av en kopp kaffe.



Dag två var det dags för resa med tåget till Jokkmokk. 10 minuter innan ankomst dit gjordes ett stopp vid Polcirkeln. Där bjöds på "champagne" och gruppfotofering. En del passade på att göra snöänglar och förlusta sig i snön som var riktigt djup här.

På Same- och fjällmuseet Åjtte fick vi en fin och uppskattad guidning kring den samiska kulturen och historien. Sen fanns möjlighet att gå runt igen och även titta på övriga utställningar. Många passade även på att äta lunch i deras restaurang – en av få samiska restauranger på Nordkalotten. I den välförsedda museishopen passade många på att förse sig med minnen och presenter.



Roger Nilsson visar trycksvarvning

Jokkmokks Tenn var dagens andra stora begivenhet. Företaget som startade 1943 tillverkar idag främst designade smycken i silver men även guld. Dessutom finns i deras portfölj många vackra tennföremål, kåsor, ljusstakar och lyktor, prydnads- och bruksföremål. Guidningen på företaget är mycket personlig. Här får man se hur tillverkning av olika tennföremål går till. Trycksvarvning av små bågare visade Roger Nilsson. En konstform som han är ensam om. Kent Holmqvist demonstrerade hur han från en platt rundel av tenn formade en kåsa med hjälp av en specialtillverkad hammare. Alla verktyg och instrument som man använder är tillverkade av dem själva. Och de har alla sina egna verktyg. Uppe i butiken, som nu inför marknaden var välfylld med vackra föremål, fick vi se hur gravyr görs

och en av gruppens deltagare fick själv prova den på den ädla konsten.

Dagen avslutades med invigningen av Jokkmokks marknad 2018 som nu genomfördes för 413:e gången! Tema för årets marknad var Arktisk mat. Invigningen inleddes med fackeltåg som avslutades på torget. Programmet bestod av olika uppträdanden med jojk av lokala artister och presentation av lokala matkreatörer. Här kunde man värma sig med renbuljong och stilla hungern med grillad Jokkmokkskorv.



Dag tre tillbringades på marknaden. De som önskade bjöds med till gamla kyrkan för en kort guidning. Inredningen är samiskt inspirerad. Bland annat kunde man titta på kollekthoven i trä och horn tillverkad av samekonstnären Lars Pirak.



Dagens höjdpunkt var den årligen återkommande renrajden, med Per Kuhmunen och familj, som gick genom byn och avslutades på torget. I marknadsstånden som avlöste varandra fanns fantastiska hantverk i horn, trä, skinn, ull med mera. Utställningar inomhus fanns flera stycken med olika teman mathantverk, hantverk och sameslöjd. För den som önskade fanns ett rikt programutbud med föreläsningar, vernissager, konserter, hundspannsturer, renrace på sjön. Att vi befann oss i sameland kunde ingen gå miste om. Hela marknaden och även utbudet i samhället i övrigt har en tydlig samisk prägel. Samiska utbildningscentret hade öppet med många fina utställningar. Trötta och nöjda efter två intensiva dagar var det skönt att komma tillbaks till Kåbdalis och packa väskorna inför nästa morgons avfärd söderut.



Det blev en tidig morgon. Väskorna skulle vara klara och utställda kl. 7.00 för transport ner till tåget. Dagens mål var Vilhelmina. På väg söderut hann vi med ett besök på Anna-Lisas souvenirshop i Arvidsjaur medan tåget tankades och vändes. Renar och älgar på spåret – till mångas stora glädje – försenade resan nästan en timme till Sorsele. Lunchen på River Hotel satt därför extra bra.

I Vilhelmina väntade museipersonal för att ta en rundtur genom samhället med ett 30-tal resenärer som ville bekanta sig lite extra med "plass'n" (platsen) ortsbornas egen benämning på Vilhelmina. Dagen avslutades med en tre-rätters middag på Hotell Vilhelmina. Här fick alla deltagarna sina Polcirkelcertifikat, en Instagramtävling som på gått under veckan avslutades och priser delades ut. Dessutom lottades bågare från Jokkmokks Tenn ut till två lyckliga vinnare. Det blev en glad och trevlig avslutning på veckan tillsammans.

Lördagen – sista dagen – veckans kallaste morgon med 20 grader – tillbringade vi på tåget med återresa till Östersund där resan avslutades. Under resdagarna har mycket hänt – information och guidning om platser vi passerat, historier berättats, många intressanta samtal förts, renar fotograferats och mycket, mycket annat som inte går att få ner på papper.

29 januari – 4 februari

Inga-Britt Hultmar, tågvärd och reseledare